

# Velvet Echo berührt Herzen im Kantonsspital Münsterlingen

Im Dezember erklangen im Kantonsspital Münsterlingen besondere Töne: Sängerin Carmelina Kirstein und Pianistin Stephanie Mertens gaben ihr Debüt unter dem Namen Velvet Echo. Ihr Auftritt im Rahmen des Projekts Open Piano wurde zu einem bewegenden Erlebnis für Patienten, Besucher und Mitarbeitende des Spitals.

**Münsterlingen** Obwohl die beiden Musikerinnen schon seit Jahren ihre jeweilige Leidenschaft zur Musik pflegen, sind sie erst vor kurzer Zeit aufeinandergetroffen. Schnell merkten die Jazz- Sängerin Carmelina Kirstein und die Pianistin und Organistin Stephanie Mertens, dass



*Carmelina Kirstein, Stephanie Mertens und Ramona Spengler.*

zVg

ihre musikalische Verbindung mehr als nur ein Zufall ist. Ihre harmonische Zusammenarbeit, geprägt von

Einfühlungsvermögen und musikalischer Sensibilität, mündete in der Gründung von Velvet Echo.

Mit gefühlvollen Interpretationen, die von sanft bis kraftvoll reichten, schenken die Künstlerinnen dem Publikum eine kleine Auszeit vom Alltagstrott. Gerade in der Vorweihnachtszeit, wenn die Sehnsucht nach Wärme und Besinnung wächst, vermochte ihre Musik Trost zu spenden und neue Kraft zu schenken. Das Projekt Open Piano wurde von Ramona Spengler, Mitarbeitende des Kantonsspital Münsterlingen ins Leben gerufen, um genau solche Momente zu ermöglichen. Es bietet Musikern die Gelegenheit, ihre Kunst in einem besonderen Rahmen zu teilen und gleichzeitig den Menschen im Spital eine wohltuende Ablenkung zu bieten.